

Michel Parmentier

Naissance : 1938, Paris, France. Décès : 2000, Paris, France.

Représentation

Galerie Jean Fournier	Paris	FR
Galerie Loevenbruck	Paris	FR

Collections publiques

Centre national des arts plastiques	Paris	FR
FRAC Bourgogne	Dijon	FR
FRAC Bretagne	Rennes	FR
LaM Lille Métropole musée d'art moderne, d'art contemporain et d'art brut	Villeneuve-d'Asq	FR
Musée d'art moderne et contemporain de Saint-Étienne Métropole	Saint-Priest-en-Jarez	FR
Musée de Grenoble, collection des dessins XXe siècle	Grenoble	FR
Musée des Beaux Arts de Nantes	Nantes	FR
MoMA The Museum of Modern Art	New York City	US

Expositions personnelles

1997	« Michel Parmentier, (304 x 308 cm) (076 x 308 cm) (304 x 308 cm), 15 mars 1994, 5 juillet 1995, 26 mai 1996 »	Atelier Marconi	Bruxelles	BE
		19.04.1997 Commissariat : Guy Massaux, Bruno van Lierde		
1994	« Michel Parmentier »	Carré des Arts	Paris	FR
		17.03.1994 – 15.05.1994 Commissariat : Agnès Foiret Coordinatrice générale : Marie-Odile Van Caeneghem		
1992	« Michel Parmentier »	Galerie Christine et Isy Brachot	Paris	FR
		29.04.1992 – 30.05.1992		
1988	« Michel Parmentier »	Centre national des arts plastiques	Paris	FR
		20.09.1988 – 31.10.1988 Commissariat : Alfred Pacquement		
1988	« Michel Parmentier »	Galerie Liliane & Michel Durand-Dessert	Paris	FR
		10.09.1988 – 11.10.1988		

1984	« Michel Parmentier 1983-1984 »	Galerie Liliane & Michel Durand-Dessert	Paris	FR
		15.09.1984 – 09.10.1984		
1978	« Michel Parmentier (3 toiles de 1966, 1967, 1968) »	Galerie Liliane & Michel Durand-Dessert	Paris	FR
		11.02.1978 – 16.03.1978		
1965	« Michel Parmentier »	Galerie H. Le Gendre	Paris	FR
		23.04.1965 – 15.05.1965		

Expositions personnelles (à titre posthume)

2019	« Calques – Tracing Papers, 1989-1991 »	Galerie Loevenbruck	Paris	FR
		29.11.2019 – 18.01.2020		
2018	« Michel Parmentier »	Eli and Edythe Broad Art Museum	East Lansing	US
		28.04.2018 – 07.10.2018		
2018	« Michel Parmentier: Paintings & Works on Paper »	Ortuzar Projects	New York	US
		16.02.2018 – 07.04.2018		
2016	« Michel Parmentier, 17 juillet 1989 – 20 février 1990 »	Galerie Loevenbruck	Paris	FR
		03.06.2016 – 16.07.2016		
2014	« Michel Parmentier, déc. 1965 – 20 nov. 1999, une rétrospective. »	Villa Tamaris Centre d'art	La Seyne-sur-Mer	FR
		07.06.2014 – 14.09.2014 Commissaire délégué : Robert Bonaccorsi Commissariat : Guy Massaux		
2014	« Avant les bandes, 1962-1965 »	Galerie Jean Fournier	Paris	FR
		22.05.2014 – 21.06.2014		
2014	« Michel Parmentier »	Galerie Loevenbruck	Paris	FR
		04.04.2014 – 25.05.2014		
2010	« Michel Parmentier, Peintures 1961-1968 »	Galerie Jean Fournier	Paris	FR
		25.11.2010 – 08.01.2011		
2007	« Michel Parmentier, Peintures 1962-1994 »	Galerie Jean Fournier	Paris	FR
		15.03.2007 – 21.04.2007		
2002	« Michel Parmentier, Rétrospective, 1965-1991 »	Galerie Liliane & Michel Durand-Dessert	Paris	FR
		08.09.2002 – 16.11.2002		
2001	« Simon Hantaï / Michel Parmentier »	Centre Pompidou, Musée national d'art moderne, Galerie du Musée	Paris	FR
		17.01.2001 – 18.03.2001 Commissariat : Nadine Pouillon Conseiller : Guy Massaux		
2000	« Michel Parmentier »	Galerie Jean Fournier	Paris	FR
		20.11.2000 – 16.12.2000 Présentation de l'œuvre 20 11 99		

Expositions collectives

1999	« JARS IV. tegenvleug / à rebrousse-poil »	Kultureel Centrum	Sittard	NL
		19.12.1999 – 20.02.2000 Commissariat : Luk Lambrecht, Guy Massaux. avec : Goosse, Hantaï, Krebber, Lisbon, Mees, Meskens, Oorebeek, Trafeli, Van Snick, Welling.		
1999	« Rayures tradition et modernité : Acte II »	Musée de l'Hôtel Dieu	Mantes-la-Jolie	FR
		20.06.1999 – 20.09.1999 avec : Ackling, Asse, Barré, Bertrand, Bioulès, Dezeuze, Flavin. Exposition organisée à l'insu de l'artiste.		
1997	« Les Péchés capitaux – 4 / L'Avarice »	Centre Pompidou, Musée national d'art moderne – Centre de création industrielle	Paris	FR
		28.05.1997 – 30.06.1997 Commissariat : Didier Ottinger avec : Bell, Charlton, Judd, Klein, Malévitch, Manzoni, Martin, McCollum, Mosset, Perrodin, Picabia, Richter, Rothko, Stella. Exposition organisée à l'insu de l'artiste.		
1993	« Das offene Bild II, Aspekte der Moderne in Europa nach 1945 »	Museum der bildenden Kunst	Leipzig	DE
		08.04.1993 – 31.05.1993 Commissariat : Erich Franz, Eva Schmidt avec : Armleder, Barré, Bertrand, Beuys, Buraglio, Buren, Cane, Darboven, Dezeuze, Fautrier, Filliou, Fontana, Frize, Hains, Hantaï, Klein, Krasinski, Lavier, Manzoni, Morellet, Mosset, Perrodin, Polke, Richter, Rutault, Saytour, Schiess, Spoerri, Tâpies, Toroni, Vautier, Villeglé...		
1992	« Das offene Bild I, Aspekte der Moderne in Europa nach 1945 »	Westfälisches Landesmuseum für Kunst und Kulturgeschichte	Münster	DE
		15.11.1992 – 07.02.1993 Commissariat : Erich Franz, Eva Schmidt avec : Armleder, Barré, Bertrand, Beuys, Buraglio, Buren, Cane, Darboven, Dezeuze, Fautrier, Filliou, Fontana, Frize, Hains, Hantaï, Klein, Krasinski, Lavier, Manzoni, Morellet, Mosset, Perrodin, Polke, Richter, Rutault, Saytour, Schiess, Spoerri, Tâpies, Toroni, Vautier, Villeglé.		
1992	« Manifeste, 30 ans de création en perspective, 1960-1990 Manifeste 9 / Manifeste 10 »	Centre Pompidou, Musée national d'art moderne	Paris	FR
		18.06.1992 – 28.09.1992 Exposition organisée à l'insu de l'artiste.		
1991	« Buren Parmentier »	Palais des Beaux-Arts	Bruxelles	BE
		07.06.1991 – 20.07.1991 Coordinateur : Dirk Snauwaert		
1991	« Individualités : 14 Contemporary Artists from France »	Art Gallery of Ontario	Toronto	CA
		25.01.1991 – 07.04.1991 Commissariat : Marie-Claude Jeune, Roald Nasgaard avec : Alberola, Baquié, Beaugrand, Bertrand, Blocher, Boltanski, Buren, Calle, Garouste, Kuntzel, Lavier, Messenger, Toroni.		
1990	« Um 1968 konkrete utopien in kunst und gesellschaft »	Städtische Kunsthalle	Düsseldorf	DE
		27.05.1990 – 08.07.1990 Commissariat : Marie Luise Syring, Karin Thomas avec : Adami, Aillaud, Andre, Arman, Arroyo, Beuys, Bioulès, Broodthaers, Brouwn, Buraglio, Buren, Cage, Cane, César, Cueco, Dezeuze, Duchamp, Erró, Fahlström, Filliou, Flanagan, Gerz, Grand, Haacke, Hains, Immendorff, Jorn, Kounellis, Lichtenstein, Manzoni, Merz, Morris, Mosset, Newman, Pagès, Paik, Pane, Pistoletto, Polke, Rainer, Rancillac, Recalcati, Reinhardt, Saytour, Sorge, Stella, Toroni, Viallat, Villeglé, Vostell, Warhol...		

1989	« Liberté & Égalité – Freiheit und Gleichheit, Wiederholung und Abweichung in der neueren französischen Kunst »	Kunstmuseum	Winterthur	CH
		24.09.1989 – 12.11.1989 Commissariat : Erich Franz, Dieter Schwarz		
1989	« Choix d'œuvres de la collection du Frac Bourgogne »	Musée des Beaux-Arts	La Chaux-de-Fonds	CH
		17.06.1989 – 17.08.1989 Exposition organisée à l'insu de l'artiste.		
1989	« Liberté & égalité – Freiheit und Gleichheit, Wiederholung und Abweichung in der neueren französischen Kunst »	Museum Folkwang	Essen	DE
		04.06.1989 – 27.08.1989 Commissariat : Erich Franz, Dieter Schwarz avec : Barré, Bertrand, Bourget, Buraglio, Buren, Cadere, Dubuffet, Filliou, Gette, Grand, Hains, Hantaï, Lavier, Le Gac, Morellet, Pages, Perrodin, Rutault, Toroni, Verjux, Viallat, Vieille.		
1989	« L'art politique en France, de la Renaissance à nos jours »	Centre d'arts plastiques	Villefranche-sur-Saône	FR
		21.04.1989 – 10.06.1989 Exposition organisée à l'insu de l'artiste.		
1987	« Voies diverses »	Centre Pompidou, Musée national d'art moderne	Paris	FR
		01.07.1987 – 30.08.1987 Commissariat : Fabrice Hergott		
1983	« Art en France 1960-1980 »	Centre d'animation Les Unelles	Coutances	FR
		13.07.1983 – 16.09.1983 avec : Adami, Arman, Arroyo, Ayme, Ben, Boutibonnes, Buren, Bury, Cadere, Cane, César, Devade, Dezeuze, Dolla, Hantaï, Klein, Meurice, Monory, Mosset, Pane, Parant, Raynaud, Rutault, Titus-Carmel, Toroni, Viallat.		
1982	« Sans titre – 4 années d'acquisition au musée de Toulon »	Musée d'Art	Toulon	FR
		16.07.1982 – 30.09.1982 Commissariat : François Bazzoli, Marie-Claude Beaud.		
1980	« Quelques acquisitions du musée de Grenoble 1968-1978 »	Maison de la Culture	Chalon-sur-Saône	FR
		02.05.1980 – 30.06.1980 Commissariat : Christine Breton, Thierry Raspail, Hélène Vincent.		
1979	« Quelques acquisitions du musée de Grenoble 1968-1978 »	Musée de Peinture et de Sculpture	Grenoble	FR
		12.09.1979 – 17.12.1979 Commissariat : Christine Breton, Thierry Raspail, Hélène Vincent. avec : Adami, Agam, Aillaud, Barrere, Bertholin, Bill, Bishop, Brauner, Cane, Cruz-Diez, Degottex, Dibbets, Doesburg, Francis, Gabo, Gorin, Gris, Heizer, Honneger, Huebler, Kelly, Kermarrec, Klasen, LeWitt, Long, Messenger, Moholy-Nagy, Monory, Nevelson, Noland, Oppenheim, Pages, Paolozzi, Raysse, Reigl, Takis, Twombly, Viallat, Wesselman.		
1972	« Douze ans d'art contemporain en France, 1960-1972 »	Grand Palais	Paris	FR
		07.05.1972 – 18.09.1972 Commissariat : François Mathey avec : Agam, Alechinsky, Arman, Aubertin, Ben, Bennett, Bettencourt, Boltanski, Buri, Bury, César, Christo, Coopérative des Malassis, Courmes, Courtin, Cruz-Diez, Cueco, Dado, Degottex, Deschamps, Dewasne, Dolla, Dufrêne, Dupuy, Erró, Étienne-Martin, Fleury, Folon, Gäfgen, Garcia-Rossi, Gasiorowski, Hains, Hantaï, Hicks, Honegger, Jaccard, Kalinowski, Kermarrec, Klein, Kowalski, Kudo, Latil, Le Gac, Malaval, Messagier, Monory, Morellet, Müller, Olivier, Parré, Raynaud, Reinhoud, Requichot, Rotella, Rouan, Saint Phalle, Sanejouand, Sobrino, Soto, Spoerri, Stämpfli, Stein, Szafran, Takis, Télémaque, Tinguely, Tisserand, Titus-Carmel, Topor, Velickovic, Venet, Viallat, Villeglé, Yvaral, Zeimert.		

1970	« De l'unité à la détérioration. Exposition information n°1 »	Galerie Ben doute de tout	Nice	FR
		27.02.1970 – 12.03.1970 Commissariat : Ben Vautier avec : Alocco, Bioulès, Buren, Cane, Charvolen, Dezeuze, Dolla, Mosset, Osti, Pincemin, Saytour, Toroni, Viallat. Exposition organisée à l'insu de l'artiste.		
1967	Manifestation 4	Ve Biennale de Paris. Musée d'Art moderne de la Ville de Paris	Paris	FR
		30.09.1967 – 05.11.1967 avec : Buren, Mosset, Toroni.		
1967	Manifestation 3	Musée des Arts décoratifs, Centre expérimental du spectacle (théâtre)	Paris	FR
		02.06.1967 avec : Buren, Mosset, Toroni.		
1967	Manifestation 2	18e Salon de la Jeune Peinture. Musée d'Art moderne de la Ville de Paris	Paris	FR
		03.01.1967 – 25.01.1967 avec : Buren, Mosset, Toroni. Manifestation 2 a lieu le 03.01.1967		
1967	Manifestation 1	18e Salon de la Jeune Peinture. Musée d'Art moderne de la Ville de Paris	Paris	FR
		03.01.1967 – 25.01.1967 avec : Buren, Mosset, Toroni. Manifestation 1 a lieu le 03.01.1967		
1966	« Impact »	Musée de Céret	Céret	FR
		15.07.1966 – 25.09.1966 Commissariat : Jacques Lepage, Claude Viallat avec : Argimon, Arman, Ben, Bioulès, Biras, Buraglio, Buren, Chubac, Dufo, Epele, Farhi, Gali - Camprubi, Gette, Gili, Kermarrec, Malaval, Miralda, Parre, Pericot, Prosi, Rabascall, Rouan, Salvado, Stotzky, Tissinier, Toroni, Valles, Venet, Viallat.		
1966	« Pour une exposition en forme de triptyque »	Galerie Jean Fournier	Paris	FR
		07.1966 – 09.1966 avec : Buraglio, Buren, Hantaï, Meurice, Riopelle, Tàpies.		
1966	17e Salon de la Jeune Peinture	Musée d'Art moderne de la Ville de Paris	Paris	FR
		09.01.1966 – 01.02.1966 avec : Adami, Aillaud, Alleyn, Arroyo, Bioulès, Bodek, Buraglio, Buren, Buri, Cueco, Dufo, Gasiorowski, Kermarrec, Latil, Masi, Meurice, Miralda, Mosset, Parre, Peraro, Poli, Prosi, Rabascall, Rancillac, Raynaud, Recalcati, Rietti, Robles, Roldan, Romero, Sarkis, Schlosser, Sellier, Stämpfli, Tisserand, Topor, Toroni, Vaiano, Velickovic, Venet, Voss...		
1966	7e Salon Grands et Jeunes d'aujourd'hui	Musée d'Art moderne de la Ville de Paris	Paris	FR
		09.01.1966 – 31.01.1966 avec : Arnal, Bolin, Bores, Brauner, Brô, Bryen, Buraglio, Buren, Corneille, Debré, Dmitrienko, Dufour, Dumitresco, Duvillier, Ernst, Fernandez, Ferrer, Gafgen, Germain, Gouillard, Grinberg, Kermarrec, Lam, Lanskoj, Lebenstein, Magritte, Matta, Messagier, Miró, Poli, Poliakov, Prosi, Rouan, Saint Phalle, Saura, Segui, Seuphor, Tal-Coat, Ubac, Van Velde, Vionnet...		
1965	« Exposition inaugurale [50 artistes / 50 œuvres] »	Galerie Lutèce	Paris	FR
		09.11.1965 – 12.1965 avec : Brustlein, Dmitrienko, Man Ray, Meurice, Rouan...		
1965	IVe Biennale de Paris	Musée d'Art moderne de la Ville de Paris	Paris	FR
		29.09.1965 – 03.11.1965 avec : Blake, Boltanski, Buren, Dietman, Raynaud, Stämpfli, Titus-Carmel, Toroni, Venet...		

1965	« Gouaches et papiers collés »	Galerie Le Couloir	Yverdon	CH
		27.06.1965 – 31.08.1965 avec : Bodek, Buraglio, Buren, Dupuis, Gouillard, Touilly, Vionnet.		
1964	6 ^e Salon Grands et Jeunes d'aujourd'hui	Musée d'Art moderne de la Ville de Paris	Paris	FR
		05.10.1964 – 02.11.1964 avec : Aillaud, Adilon, Andreou, Arnal, Arroyo, Aubert, Baboulène, Bryen, Corneille, Fautrier, Hayden, Lanskoj, Lesieur, Piaubert, Romathier, Sarthou, Van Velde...		
1964	20 ^e Salon de Mai	Musée d'Art moderne de la Ville de Paris	Paris	FR
		16.05.1964 – 07.06.1964 avec : Adami, Aillaud, Alechinsky, Appel, Arman, Arnal, Arroyo, Bacon, Bertrand, Bishop, Bury, Caro, Corneille, Dine, Dmitrienko, Dufour, Ernst, Fautrier, Fromanger, Giacometti, Grinberg, Hausner, Johns, Joussetin, LeWitt, Lichtenstein, Lindstrom, Man Ray, Masson, Matta, Mendelson, Messagier, Mihailovitch, Miró, Monory, Mucha, Nam, Peverelli, Picasso, Poliakoff, Rancillac, Rauschenberg, Ravel, Rebeyrolle, Recalcati, Revel, Rosenquist, Saint Phalle, Shimizu, Silva, Smith, Soulages, Spoerri, Tâpies, Télémaque, Tisserand, Tobey, Trouille, Bram van Velde, Geer van Velde, Voss, Warhol, Zao...		
1963	5 ^e Salon Grands et Jeunes d'aujourd'hui	Musée d'Art moderne de la Ville de Paris	Paris	FR
		14.12.1963 – 05.01.1964 avec : Aillaud, Alechinsky, Appel, Arroyo, Buraglio, Matta, Poliakoff, Rebeyrolle, Recalcati...		
1963	Sans titre	Galerie H. Le Gendre	Paris	FR
		22.11.1963 – 07.12.1963 avec : Alleyn, Filhos, Monory, Queneau.		
1963	III ^e Biennale de Paris	Musée d'Art moderne de la Ville de Paris	Paris	FR
		28.09.1963 – 03.11.1963 avec : Aillaud, Arroyo, Biass, Brusse, Camacho, Ferró, Hockney, Pinoncelli, Rancillac...		
1963	Prix Lefranc de la jeune peinture	Galerie Lefranc	Paris	FR
		13.06.1963 – 05.07.1963 avec : Barszcz, Fabre, Lévêque, Prosi.		
1963	14 ^e Salon de la Jeune Peinture	Musée d'Art moderne de la Ville de Paris	Paris	FR
		01.1963		
1962	13 ^e Salon de la Jeune Peinture	Musée d'Art moderne de la Ville de Paris	Paris	FR
		01.1962		

Expositions collectives (à titre posthume)

2019	« La première ligne est toujours horizontale »	Frac Bourgogne	Dijon	FR
		16.11.2019 – 20.01.2020 Commissariat : Astrid Handa-Gagnard		
2019	« LINEUP »	Almine Rech	New York	US
		30.10.2019 – 14.12.2019 Commissariat : Alex Bacon		
2019	« Le Silo, Collection Billarant, 05 »	Le Silo	Marines	FR
		23.06.2019 – 01.05.2021		
2017	« Philippe Decrauzat - Michel Parmentier »	Parra & Romero	Madrid	ES
		25.11.2017 – 03.02.2017 avec : Decrauzat.		

2017	« L'esprit français, Contre-Cultures, 1969-1989 »	la maison rouge, Fondation Antoine Galbert	Paris	FR
		24.02.2017 – 21.05.2017 Commissariat : Guillaume Désanges, François Piron avec : Lea Lublin, Pierre Molinier, Pierre Klossowski, Michel Journiac.		
2017	« Iconostase »	Galerie Loevenbruck	Paris	FR
		10.02.2017 – 22.04.2017 avec : Gilles Aillaud, John Baldessari, Key Hiraga, Arnaud Labelle-Rojoux, Philippe Mayaux, Frédéric Pardo, Steven Parrino, Nobuo Sekine, Alina Szapocznikow, Hannah Wilke.		
2017	« Le geste et la matière : Une abstraction »	Fondation Clément	Le François	FR
		22.01.2017 – 16.04.2017 Commissariat : Christian Briend avec : François Arnal, Geneviève Asse, Jean Atlan, Martin Barré, Jean Bazaine, Claude Bellegarde, Frédéric Benrath, Roger Bissière, Albert Bitran, Camille Bryen, Olivier Debré, Jean Degottex, Jean Dubuffet, René Duveiller, Maurice Estève, Simon Hantaï, Hans Hartung, Zoltán Kemény, René Laubiès, Alfred Manessier, Georges Mathieu, Joan Mitchell, Georges Noël, Serge Poliakoff, Judit Reigl, Gérard Schneider, Joseph Sima, Pierre Soulages, Nicolas de Staël, Arpád Szenes, Tal-Coat, Bram van Velde, Geer van Velde, Maria Helena Vieira da Silva, Wols, Léon Zack, Zao Wou-Ki. Assistante du commissaire : Nathalie Emoult. Collection du Centre Pompidou.		
2016	« Tant de Temps ! 50 Artistes contemporains »	Musée Soulages	Rodez	FR
		03.12.2016 – 30.04.2017 Commissariat : Aurore Méchain avec : Jean Michel Alberola, Arman, Laurette Atrux-Tallau, Philippe Bazin, Michel Blazy, Mel Bochner, Christian Boltanski, Marcel Broodthaers, Philippe Cognée, Henri Cueco, Dado, Marie Denis, Herman de Vries, François Dilasser, Renaud-Auguste Dormeuil, Erró, Jean Fautrier, Robert Filliou, Peter Fischli, Lucio Fontana, Gérard Fromanger, Gérard Gasiorowski, Gilgjan Gelzer, Laurent Grasso, On Kawara, Bertrand Lavier, Guillaume Lemarchal, Eugène Leroy, Etienne Martin, André Masson, Joachim Mogarra, Roman Opalka, Dennis Oppenheim, Gina Pane, Ernest Pignon-Ernest, Claudio Parmiggiani, François Poivret, Anton Prinner, Gerhard Richter, Sophie Ristelhueber, Daniel Spoerri, Hiroshi Sugimoto, Patrick Tosani, Maria Helena Vieira da Silva, Jacques Villeglé, Bill Viola, David Weiss.		
2016	« L'Œil du collectionneur. Neuf collections particulières strasbourgeoises »	Musée d'art moderne et contemporain	Strasbourg	FR
		17.09.2016 – 26.03.2017 Commissariat : Estelle Pietrzyk avec : Armleder, Balula, Barry, Bobrow, Boyce, Bulloch, Charlton, Czerlitzki, Dafflon, Elrod, Felton, Fischer, Flood, Förg, Gillick, Halley, Hildebrandt, Höfer, Knoebel, Lavier, Mccollum, Morellet, Morris, Mosset, Moulène, Mullican, Pimentao, Price, Renggli, Ruff, Steinbach, Wallace, Walsch, Zarka. (Focus 2, « Collectionner les formes », 10 décembre 2016 – 26 mars 2017)		
2016	« Accrochage »	Punta della Dogana	Venise	IT
		17.04.2016 – 20.11.2016 Commissariat : Caroline Bourgeois avec : Absalon, Calzolari, Canell, Dean, Dreher, Gomes, Huyghe, Kawara, Krasinski, Lawler, Leblon, LeWitt, Lohaus, Macuga, Mauri, Meppayil, Moulène, Olesen, Parreno, Pumhösl, Ray, Schütte, Sehgal, Steinbach, Toroni, Uecker, Valentine, West, Wyn Evans.		
2016	« From the Collection: 1960–1969 »	The Museum of Modern Art (MoMA)	New York	US
		26.03.2016 – 19.03.2017		
2016	« Tales of Ratiocination »	Campoli Presti	London	GB
		20.02.2016 – 09.04.2016 avec : Apfelbaum, Bonnefoi, Cadere, Quaytman, Sillman, Thompson.		
2016	« Daniel Buren. Une fresque »	BOZAR	Bruxelles	BE
		16.02.2016 – 22.05.2016		

2016	« Buren, Mosset, Parmentier, Toroni n'exposent pas »	Hunter College Art Galleries	New York	US
		11.02.2016 – 10.04.2016 avec : Buren, Mosset, Toroni.		
2016	« Daniel Buren: A Tiger Cannot Change Its Stripes »	Cultuurcentrum	Strombeek	BE
		09.01.2016 – 10.02.2016 avec : Buren, De Koning, Hantaï, Ioannou, Villeglé, dont <i>Rompre la couleur unique</i> , Simon Hantaï et Michel Parmentier. Directeurs : Luk Lambrecht, Lieze Eneman, commissaire invité : Guy Massaux.		
2014	« Collection. Un rêve d'éternité »	Frac Bretagne	Rennes	FR
		13.12.2014 – 26.04.2015 Commissariat : Catherine Elkar avec : Burgin, Cottencin, Bruno Di Rosa, Doll, E Il Topo, Filliou, Fridfinnsson, Horn, Knifer, Lavier, L'Hermitte, Mirra, Orozco, Anne et Patrick Poirier, Pressager, Raffray, Sarkis, Sturtevant, Zaugg.		
2014	« (Im)matériel »	Galerie Jean Fournier	Paris	FR
		04.12.2014 – 17.01.2015 avec : Buraglio, Hantaï, Legrand, Nanni, Vescovi.		
2014	« 10 ans ! »	Espace de l'Art Concret, collection permanente	Mouans-Sartoux	FR
		21.06.2014 Commissariat : Fabienne Fulchéri avec : Aubertin, Bertrand, Bill, Buren, Cahn, Charlton, Sonia Delaunay, Herman de Vries, Honegger, McCracken, Morellet, Mosset, Perrodin, Nemours, Schiess, Toroni, Venet. Nouvel accrochage de la collection Albers-Honegger.		
2013	« Steven Parrino »	Gagosian Gallery	Paris	FR
		21.03.2013 – 25.05.2013 avec : Armleder, Barré, Buren, Hantaï, Mosset, Toroni.		
2012	« Presque noire et blanche »	Galerie Jean Fournier	Paris	FR
		10.10.2012 – 16.11.2012 Commissariat : Émilie Ovaere-Corthay avec : Bordarier, Buraglio, Demozay, Elemento, Francis, Gelzer, Hantaï, Jaffe, Jézéquel, Lucien, Mabilille, Maurige, Smith, Rouan, Tétot, Viallat.		
2012	« Déplacer, déplier, découvrir : La peinture en actes, 1960-1999 »	LaM – Lille Métropole musée d'art moderne, d'art contemporain et d'art brut	Villeneuve-d'Ascq	FR
		03.03.2012 – 27.05.2012 Commissariat : Marc Donnadiou, Marie-Amélie Senot avec : Barré, Degottex, Devade, Hantaï.		
2011	« Singulier(s) / Pluriel. Le CNAP au LaM »	LaM – Lille Métropole Musée d'art moderne, d'art contemporain et d'art brut	Villeneuve-d'Ascq	FR
		03.10.2011 – 15.05.2012 avec : Art & Language, Baldessari, Baya, Bourgeois, Buren, Chaissac, Collins, Hatoum, Masson, McCollum, Mosset, Smith, Van Genk. Prêt d'œuvres du Centre national des arts plastiques.		
2011	Sans titre	Marie-Puck Broodthaers Gallery	Bruxelles	BE
		avec : Alÿs, Broodthaers, Bru, Byars, Cadere, Duchamp, Janssens, Salkin, Santos Brasil, Stevenart, Swennen, Vergara.		
2010	« Almeria »	Galerie Chantal Crousel	Paris	FR
		26.06.2010 – 28.08.2010 Commissariat : Nicolas Chardon, Julien Fronsacq, Niklas Svennung avec : Bisch, Chardon, Goldstein, Guyton, Hirschhorn, Mosset, Moulène, Palermo, Price, Rodriguez, Rodzielski, Spaulings, Van Golden, Zobernig.		
2010	« Points de fuite : perspectives de et dans l'art moderne et contemporain »	Château de la Bâtie d'Urfé	Saint-Étienne-le-Molard	FR
		12.06.2010 – 03.10.2010 avec : Buraglio, Buren, Dolla, Gerdes, Mosset, Piranèse, Toroni, Valensi.		

2010	Sans titre	Marie-Puck Broodthaers Gallery	Bruxelles	BE
		21.04.2010 – 30.06.2010 avec : Alÿs, Broodthaers, Byars, Cadere, Graham, Huyghe, Janssens, Orozco, Penone, Struth, Weiner.		
2009	« Locus Oculi »	Château de la Bâtie d'Urfé	Saint-Étienne-le-Molard	FR
		21.06.2009 – 04.10.2009 Commissariat : Bernhard Rüdiger avec : Anselmo, Baldus, Beato, Blanc et Demilly, Carpeaux, Courbet, Cragg, Evans, Fabro, Faigenbaum, Filliou, Lucio Fontana, Prospero Fontana, Gerdes, Giraudon, Grand, Hausmann, Janssens, Judd, Kawara, Kuhn, Lafont, Leccia, Léger, Lhomme, Malich, Maurin, Merz, Millet, Milovanoff, Moro, Morris, Mosset, Mucha, Peruzzini et Magnasco, Rüdiger, Sander, Schütte, Sommer, Stratmann, Thiollier, Vermeiren, Zorio et artistes anonymes. Avec les collections de l'Institut d'art contemporain de Villeurbanne et du musée d'Art moderne de Saint-Étienne Métropole.		
2009	« Colour Chart: Reinventing Color, 1950 to Today »	Tate Liverpool	Liverpool	GB
		29.05.2009 – 13.09.2009 Commissariat : Christoph Grunenberg, Sook-Kyung Lee avec : Ader, Arcangel, Baldessari, Bartlett, Batchelor, Boetti, Bulloch, Buren, Cadere, Chamberlain, Deschenes, Dibbets, Dine, Duchamp, Flavin, Fritsch, Graham, Hirst, Johns, Judd, Kawara, Kelley, Kelly, Kim, Klein, Lambie, Levine, LeWitt, Morellet, Nauman, Palermo, Paolini, Raad, Rauschenberg, Richter, Ruscha, Serra, Stella, Toroni, Warhol, Weems, Weiner, Williams.		
2008	« Color Chart: Reinventing Color, 1950 to Today »	Museum of Modern Art	New York	US
		02.03.2008 – 12.05.2008 Commissariat : Ann Temkin avec : Ader, Arcangel, Baldessari, Bartlett, Batchelor, Boetti, Bulloch, Buren, Cadere, Chamberlain, Deschenes, Dibbets, Dine, Duchamp, Flavin, Fritsch, Graham, Hirst, Johns, Judd, Kawara, Kelley, Kelly, Kim, Klein, Lambie, Levine, LeWitt, Morellet, Nauman, Palermo, Paolini, Raad, Rauschenberg, Richter, Ruscha, Serra, Stella, Toroni, Warhol, Weems, Weiner, Williams.		
2007	« La couleur toujours recommencée, Hommage à Jean Fournier, marchand à Paris (1922-2006) »	Musée Fabre	Montpellier	FR
		02.02.2007 – 05.05.2007 avec : Bishop, Bordarier, Buraglio, Buren, Clément, Degottex, Demozay, Fauchier, Gardair, Jaffe, Lebel, Leroy-Fiévée, Lucien, Maurige, Piffaretti, Ravel, Soriano, Viallat...		
2006	« Couleur en série »	Église Saint-Joseph	Pontivy	FR
		01.07.2006 – 10.09.2006 avec : Bertrand, Dilasser, Fédorenko, Jaffe, Mahéo, Mencoboni, Molnar, Thurnauer.		
2004	« L'art au futur antérieur. Liliane et Michel Durand-Dessert, l'engagement d'une galerie, 1975-2004 »	Musée de Grenoble	Grenoble	FR
		10.07.2004 – 04.10.2004 Commissariat : Guy Tosatto avec : Anselmo, Beuys, Boetti, Boltanski, Broodthaers, Broun, Buraglio, Burgin, Burkhard, Cadere, Charlton, Collin-Thiébaud, Darboven, Fabro, Federle, Feldmann, Flanagan, Garouste, Graham, Haacke, Honegger, Kosuth, Kounellis, Lautréamont, Lavier, Manzoni, Merz, Morellet, Oppenheim, Panamarenko, Paolini, Parmiggiani, Pei-Ming, Penone, Pistoletto, Richter, Rousse, Rückriem, Rutault, Sandback, Tatah, Tosani, Tremlett, Ufan, Verduyck, Verjux, Visser, Warhol, Zorio...		
2004	« Big Bang - Destruction et création dans l'art du 20e siècle »	Centre Pompidou, Musée national d'art moderne	Paris	FR
		15.06.2004 – 03.04.2005 Commissariat : Catherine Grenier avec : Artschwager, Brauner, Broodthaers, Currin, Duchamp, Lawler, Magritte, Oldenburg, Picabia, Raysse, Rutault, Schutte...		

2003	« Le diable évidemment : un ensemble d'œuvres du Frac Bretagne et un choix de peintures des XVII ^e et XVIII ^e siècles du musée des Beaux-Arts de Brest »	Musée des Beaux-Arts de Brest	Brest	FR
		02.07.2003 – 15.10.2003 Commissariat : Jean-Pierre Bertrand avec : Amigoni, Aubry, Ballet, Bassano, Batoni, Bauduin, Beaumont, Beinashi, Blais, Blum, Bonnefoi, Bourdon, Brassai, Brélivet, Canaletto, Carré, Casanova, Cavalier d'Arpin, Collin-Thiébaud, Collyer, Courtois, Coypel, Crespi, Di Mura, Dinahet, Dolci, Dolla, Duncan, Ehrmann, Fanchon, Fridfinnsson, Friedmann, Genée, Giordano, Hains, Houasse, Huber, Jie Chang, Joseph, Kauffmann, Knifer, Knoebel, La Fosse, Lamandé, Langlands & Bell, Le Guerchin, Lemée, Le Quernec, Luti, Maurige, Miller, Morin, Mosset, Museum in Progress, Nicola, Perrodin, Pinaud, Recco, Régault, Rosa, Rosi, Roux, Ruff, Sablet, Salerno, Saraceni, Seekatz, Shrigley, Snow, Spoerri, Tesson, Trémorin, Van Loo, Villeglé, Volaire, Walther, Zérah.		
2003	« Trésors publics / Un tableau dans le décor – Peinture 1970 / 2000 »	Musée du Château des ducs de Bretagne	Nantes	FR
		28.06.2003 – 12.10.2003 avec : Andre, Barré, Ben, Bertrand, Bioulès, Boltanski, Buraglio, Buren, Cadere, Cane, Debré, Degottex, Dezeuze, Dolla, Dufrêne, Flavin, Frize, Haacke, Hains, Hantaï, Journiac, Judd, Lavier, Lawler, LeWitt, Martin, Masson, Michaux, Mosset, Kawara, Opalka, Parrino, Penone, Richter, Riopelle, Rouan, Smithson, Soulages, Tal-Coat, Tâpies, Télémaque, Titus-Carmel, Toroni, Verjux, Villeglé, Weiner, Welling.		
2002	« Repères 1960 - 1990 : Les collections du musée de Grenoble »	Musée de Grenoble	Grenoble	FR
		01.11.2002 – 05.02.2003		
2002	« Les Années 70 : l'art en cause »	CAPC musée d'art contemporain	Bordeaux	FR
		18.10.2002 – 19.01.2003 Commissariat : Maurice Fréchuret avec : Abramovic, Acconci, Andre, Anselmo, Arakawa, Art & Language, Baldessari, Barry, Baselitz, Bertrand, Beuys, Bioulès, Bishop, Boltanski, Broodthaers, Buraglio, Burden, Buren, Cadere, Cane, Lygia Clark, Darboven, Devade, Dezeuze, Dibbets, Dietman, Dolla, Fabro, Graham, Grand, Haacke, Hantaï, Huebler, Jaccard, Jonas, Journiac, Kawara, Knoebel, Le Gac, Malassis, McCarthy, Mangold, Merz, Messenger, Meurice, Monory, Morris, Mosset, Opalka, Paik, Penck, Penone, Pincemin, Pistoletto, Polke, Raynaud, Richter, Rouan, Rusha, Sandback, Sanejouand, Sarkis, Saytour, Serra, Smithson, Snow, Stella, Toroni, Tremlett, Turrel, Tuttle, Valensi, Venet, Viallat, Viola, Vostell, Wegman, Weiner, Wilson, Zorio...		
2001	« As Painting: Division and Displacement »	Wexner Center for the Arts, The Ohio State University	Columbus, Ohio	US
		12.05.2001 – 12.08.2001 Commissariat : Philip Armstrong, Laura Lisbon, Stephen Melville avec : Apfelbaum, Barré, Bishop, Bchner, Bonnefoi, Buren, Cadere, Degottex, Dezeuze, Dryer, Dufrêne, Hantaï, Judd, Knoebel, Levine, Martin, Richter, Rouan, Ryman, Smithson, Truitt, Valensi, Viallat, Villeglé, Welling.		